



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
www.federicopalazzo.com.ar

# FEDERICO PALAZZO

DIRECTOR – PRODUCTOR ARTISTICO – AUTOR

TELEVISION / CINE / TEATRO

## # RESEÑA

Desde 1994 Director Integral, Coordinador Autoral y Productor Artístico en todos los productos que ha realizado, desarrollando así formatos y contenidos de productos. Trabajando para canales, señales y productoras en Argentina como Telefe, Canal 13, Canal 9, Canal 2, Pol-ka, INCAA, San Luis Cine, Globomedia (España), Canal Encuentro, Play Boy (USA y Europa), Nativa, Tec TV, History Channel, Promofilm, Turner International y varias más. En particular en Telefe se ha dedicado (durante más de 10 años) en solucionar conflictos dramáticos y de formato de producto, colaborando así en logros de resultados artísticos y herramientas para generar incrementos en la audiencia.

Tras 30 años de profesión, algunas de sus realizaciones más importantes, tanto en Tiras, Miniseries y Unitarios son: Alén luz de luna (Premio Martín Fierro), La Nena, Naranja y media (Premio Martín Fierro), Verano del 98, Franco Buenaventura, Culpable, Chiquititas, Por amor a vos (Premio Martín Fierro), Máximo Corazón, El Hacker, Yago Pasión Morena (Premio Martín Fierro), Los Ex, Se dice amor, Frecuencia 04, Paka Paka, El Pueblo del Pomelo Rosado, Decisiones de Vida, Revelados en Blanco & Negro, Bienvenido Brian, Noches de Música & Ciencia, Huella Andina, Tramas del Plan Cóndor, Paradigma 3, Golpe al Corazón, etc. etc. . Asimismo, ha dirigido tanto Documentales, Teatro, Publicidad y Cine.

Docente y formador de directores, dictando seminarios de dirección actoral desde el año 2000, con aproximadamente 3000 horas de televisión estrenadas, unos diez espectáculos teatrales, dirigido Cine y productos 3D para el exterior por primera vez desde Sudamérica, publicidades, aperturas de programas e institucionales; ganando, entre otros, el premio Promax de Oro a la Mejor Dirección en Los Ángeles, USA, distinguido con premio como director en La Habana, Cuba, Premio Fund TV a la mejor realización televisiva, etc.

## Trabajos realizados / 1988 hasta 1993

Asistente de Dirección y Producción de diversos programas de televisión y obras teatrales.

## # DIRECTOR DE TELEVISION

### 1994

Dirección de Exteriores Telenovela Agustina

Dirección de Apertura de telenovela Agustina

Con: Jorge Mayor, Verónica Varano, César Vianco, Chunchuna Villafañe, etc.

### 1995

Autor y Director Gral. de Miniserie “Hasta el Fondo”

Con: Hugo Arana, Ana María Picchio, Tincho Zabala, Julieta Ortega, Manuel Callau, etc.



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
www.federicopalazzo.com.ar

#### Dirección de Exteriores “La Nena”

150 Capítulos realizados — Aire: Canal 9 — Bs. As. -

Con: Rodolfo Ranni, Valeria Britos, Mariano Martínez, Dolores Fonzi, etc

#### 1996

Dirección de “Alén, Luz de Luna”

146 Capítulos / desde Cap 19 al 146 realizados / — Aire: Canal 13 -

Con: Gustavo Bermúdez, Héctor Alterio, Silvia Montanari, Marta González, etc.

Premio Martín Fierro Mejor Telenovela 1996

Nominación Martín Fierro Mejor Dirección

#### 1997

Dirección de “Naranja y Media”

210 Capítulos — Telefé

Con: Guillermo Francella / Millie Stegman / Verónica Vieyra / Marcelo Mazzarello, etc.

Premio Martín Fierro mejor Telecomedia 1997

#### 1998/1999/2000

Dirección Integral “Verano del 98”

679 Capítulos / Todos realizados como director integral / — Aire: Telefe

Con: Susana Ortíz, Mario Pasik, Fernán Mirás, Nancy Duplá, Rita Cortese, Guido Kaczka, Villanueva Cosee, Alicia Bruzzo, Marcela Klosterboer, Alejo Ortíz, Agustina Lecouna, etc.

#### 2001

Dirección Integral “Buenos Vecinos”

Episódicos varios / Cap . 114 al 119 /. Aire: Telefe

Con: Hugo Arana, Claribel Medina, Verónica Llinás, etc.

Dirección de “Chiquititas”

Episódicos varios. Aire: Telefe

Con: Pablo Echarri, Facundo Arana, Romina Yan, etc.

Dirección “El Hacker” — Cap. 1/2/3 / 4 realizados integralmente como único director.

Unitario / Aire: Telefe

Armado de Formato de Producto

Con: Carlos Calvo, Patricia Viggiano, Antonella Costa, Roly Serrano, Luis Luque, Belén Blanco, etc.

Dirección Integral “Yago, Pasión Morena”

165 Capítulos / todos los episodios realizados como director integral / Aire: Telefe

Con: Facundo Arana, Gianella Neyra, Juan Carlos Dual, Raul Lavié, Norberto Díaz, etc.

Premio Martín Fierro Mejor Telenovela 2002

#### 2002

Dirección Integral “Franco Buenaventura, el profe”

Desde Capítulo 29 hasta 175 (final). Telefe.

Con: Osvaldo Laport, Viviana Saccone, Carina Zampini, Celeste Cid, Norma Pons, Roberto Carnaghi, Eduardo Blanco, Gustavo Garzón, Raúl Lavié, Gustavo Garzón, etc.



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
www.federicopalazzo.com.ar

Dirección de Institucional “Día de la Madre”  
Aire: Telefe / Formatos HD — 16:9

Dirección Integral últimos 30 capítulos “Máximo Corazón”. / Cap. 90 al 120 / Con: Gabriel Corrado, Valeria Vertuccelli, Carola Reina, Cecilia Dopazo, Jorge Marrale, Diego Peretti., etc.

### **2003 / 2004**

Dirección Integral “Culpable de este Amor”  
Creación de Formato de producto  
Desde Cap. 1 al 50 realizados /  
Diseño y Dirección de Apertura / Packaging de producto.  
Con: Gianella Neyra, Juan Darthés, Mauricio Dayub, Lucrecia Capello, Rafael Ferro, Gloria Carrá, María Carámbula, etc.  
Aire: Telefe

Dirección General y Artística de “Frecuencia 04”  
Últimos 30 Capítulos / Cap 90 al 120 / Aire: Telefe  
Con: Martín Seefeld, María Fernanda Callejón, Sebastián Francini, etc.  
Coordinación autoral / Cambio de formato y Packaging

Dirección de Institucional “Día de la Madre”  
Aire: Telefe / Formato HD — 16:9

Dirección Integral de “La Niñera”  
Episódicos Varios / Sitcom — Aire: Telefe  
Con: Florencia Peña, Boy Olmi, Roberto Carnaghi,  
Mirta Busnelli, etc.

Dirección Gral. Piloto “Ruta 40, Camino Interior”  
Miniserie de 13 Capítulos / Road Movie de Ushuaia a La Quiaca —  
Diseño de Apertura / Packaging.

### **2005**

Dirección Integral “Gaturro”  
Unitario  
Copro RGB (Gustavo Yankelevich) — Telefé —  
Autor: Ricardo Talesnik / Ricardo Rodríguez  
Idea y Dirección apertura

### **2006**

Dirección Integral “Los Ex”  
Con: Catherine Fulop, Raul Taibo, Javier Lombardo, Graciela Stefani, etc. 9 Capítulos

Dirección Integral “Se dice amor”  
Con: Millie Stegman, Juan Darthès, Andrea Frigerio, Thelma Biral, Gerardo Romano, Arnaldo André, Silvia Kutika, Hilda Bernard, Osvaldo Santoro, Antonio Grimau,  
Aire: Telefé  
Desde Capítulo 160 hasta final (260).



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
www.federicopalazzo.com.ar

## **2007 / 2008**

Dirección Integral programa "Por Amor a vos"

Producción Pol-ka /

Aire: Canal 13

Con: Miguel Angel Rodríguez, Claribel Medina, Raúl Taibo, Rodolfo Ranni, Pata Etchegoyen, etc.

## **2010**

Dirección Integral para Canal Encuentro. "PAKA PAKA" / Tercera temporada / Aire de todo el año 2010 /

Estudio Mayor

Dirección Integral. "Play Boy Trip" / 13 episodios /

Formato Road Movie / Aire USA y Europa / Mendoza - Córdoba

## **DESEOS VERDADEROS**

Serie de 10 episodios para PB TV / Aire Mexico / USA y Europa

## **2011**

Dirección Integral Miniserie 13 Capítulos / "El Pueblo Del Pomelo Rosado" / Autor: Marcelo Camaño / Elenco: Arnaldo Andre / David Masajnik / Ximena Fassi / Gustavo Guillen / Julieta Vallina / Jorge Nolasco / Cutuli / Gerardo Bejerez / Aldo Pastur, Etc...Etc... / Produccion Incaa Tv / Junio-Julio 2011

Dirección Integral y producción Artística "DECISIONES DE VIDA" / Diseño y Dirección de Apertura / Miniserie 13 Capítulos / Aire Canal 9 de Bs As / Autores: Gabriela Fiore, Maria Hernando, Walter Pereyra Ramos / Elenco: Georgina Barbarosa, Juan Gil Navarro, Osvaldo Santoro, Laura Novoa, Villanueva Cosse, Juan Palomino, Laura Azcurra, Pepe Novoa, Raul Rizzo, Vanesa Gonzalez, Maria Valenzuela, Lidia Catalano, Ana Celentano, Alejandro Awada, Eleonora Wexler, Facundo Espinosa, Hilda Bernard, Damián de Santo, Claudia Lapaco, etc. / Producción Incaa + LC Acción /

## **2012**

Dirección Integral Institucional "24 de Marzo" / Institucional pequeño Formato en homenaje a las Abuelas de Plaza de Mayo.

Dirección Integral escénica y cámaras "Noches de Música y Ciencia". Conciertos de Horacio Lavandera en el Teatro Maipo / Producción Tec TV / 12 episodios de 1 hora / 6 conciertos.

Dirección Integral e Idea Original Miniserie "Revelados en Blanco y Negro" / Íntegramente realizado en cámara negra / Guión: Marcelo Camaño / Elenco Episodio 1: Sabrina Garciarena, Facundo Espinosa, Mercedes Funes, Esteban Meloni, Pepe Novoa, Lidia Catalano, Tomás Fonzi, Pia Galiano, Fabio Aste, Leonardo Fossati, Dario Dukah. Producción: Revelarte Producciones.

## **2013**

Dirección Integral, Producción artística y Coordinación Autoral del Telefilm "Bienvenido Brian" / Premio Incaa Mejor Telefilm Area Metropolitana 2012 — Premio mejor guión unitario ARGENTORES — Premio mejor Unitario Ministerio de Cultura de la Nación 2013 / Aire Canal 9 Prime Time / Elenco: Laura Novoa, Facundo Espinosa, Pepe Novoa, Claudia Lapacó, Mercedes Scapola, David Masajnik, Florencia Torrente, Catalina Artusi. Libro: Jessica Valls y Vicky Crespo. Producción General: Revelarte.



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
www.federicopalazzo.com.ar

Dirección Integral Documental “Tramas del Plan Cóndor. Hallazgos de Automotores Orletti” / Historias de hallazgos de desaparecidos de la dictadura militar encontrados en 2012/13 — Libro: Erika Halvorsen / Conducción: Gisela Busaniche / Aire: Canal Encuentro. / Producción General: Revelarte. Fecha de aire televisión: 22 oct. 2014.

Dirección de Postproducción “Noches de Música y Ciencia” con Horacio Lavandera. 12 Capítulos a partir de los conciertos realizados en 2012 en Teatro Maipo / Producción y aire: Tec Tv /

Dirección Integral Gira por el Interior del País “Noches de Música y Ciencia” con Horacio Lavandera. Octubre 2013 /

## **2014**

Dirección Integral, Idea y Guión de la miniserie “Huella Andina”. Miniserie 12 capítulos de 1 hora. Con Romina Gaetani. Aire Canal 9 Bs. As. en 2015.

Capacitador en Producción y Dirección para Proyectos seleccionado en Concursos Federales en NOA y PATAGONIA. Enero de 2014.

Productor delegado de Proyectos ganadores del INCAA en Patagonia y Centro Metropolitano. Julio a diciembre.

## **2015**

Productor de la miniserie “Historia de un Clan”. 11 capítulos. Producción Underground - FOX & INCAA. Aire: Telefé.

Productor delegado Miniserie “El Matadero”. 8 episodios de 26 minutos. Producción INCAA.

Dirección Integral Miniserie Docuficción “Paradigma 3 — Los Caminos de la Bioeconomía” — 13 episodios de 1 hora. - Formato Road movie — Un científico recorre 18000 Km de la Argentina a bordo de una 4x4 encontrando emprendimientos humanos, regionales, científicos y de subsistencia sin dañar la naturales y reciclando sus recursos. Conducción: Dr. Cristian Desmarchelier. Producción Ministerio de Ciencia e Innovación Productiva de la Nación. Aire: TEC Tv. Octubre 2015 a Enero 2016.- Aire en Tv Pública desde enero de 2017.-

## **2016**

Director integral campaña Supermercado “Día” — Spot Jingle. Duración 30” — Prod: LC Acción — Agencia: Altheim.

Autor y Dirección integral 5 publicidades, campaña completa 2016-17 de “Naldo” — Protagonista: Sebastián Estevanez.

Dirección Integral “Cleaners” — Miniserie 13 episodios de 48’- Ficción para Turner International — Para señal TBS de Turner internacional.

## **2017**

Productor INCAA — Docuficción de Premios Fomento a la Televisión de productoras con antecedentes — 2 unitarios: “Bandidos Rurales” de la productora ARCO LIBRE, de Fernando Sokolovicz — “Creando Bestias Prehistóricas” de la Productora Mulata Films.-



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
www.federicopalazzo.com.ar

Idea y Dirección Integral Documental “La Ciencia del Arte” — para Canal A - / El arte humano, en todas sus expresiones, analizado desde una mirada científica — 13 episodios.

Dirección “Golpe al Corazón”. Desde Cap. 1 al 30 — Elenco: Sebastián Estevanez — Eleonora Wexler — Claudia Lapacó — Julia Calvo — María del Cerro — Ramiro Blas - Georgina Barbarrosa — etc.- Aire: Prime time Telefé.-

Productor INCAA — Telefilm SECRETO BIEN GUARDADO — MyS Producciones — Guion: Silvia Fredkes — Producción: Mentasti —

Preproducción LANIN. LA CUMBRE DE UNO MISMO. Docuficción sobre llegar a la cumbre de una de las montañas Patagónicas más emblemáticas de la Argentina. 4 episodios de 30´.

## **Dirección de Cine**

### **2007**

“El Cine de Maite”

Estreno Octubre de 2008

Producción de San Luis Cine y WAP Audiovisual

Elenco: Viviana Saccone, Juanita Viale, Norma Pons, Raul Lavié, Cacho Santoro, Juan Manuel Tenuta, Lucrecia Capello, José Luis Alfonso, Vivian El Jaber, Manuel Vicente, Isabel Quinteros, Irene Almus, Mario Labardem, Mónica Scaparone, etc.

### **2010**

“Deseos Verdaderos ”

Estreno noviembre de 2010

Dirección Integral (dirección de actores, puesta en escena y cámaras en convergencia). REALIZADO INTEGRAMENTE EN 3D / DOS CAMARAS RED (4K) / PRIMER PROYECTO REALIZADO Y ESTRENADO EN LATINOAMERICA / MEDIOMETRAJE 35' PARA PLAYBOY INTERNACIONAL / PROYECCION EN ARGENTINA/MEXICO/USA/ESPAÑA/PORTUGAL, ETC.

### **2014**

“Lectura según Justino” codirección. Filmada en Paraguay. Elenco: Julieta Cardinale, Mike Amigorena y elenco.

## **DIRECCION DE PUBLICIDAD**

### **2003**

Telekino (spot navidad)

### **2004**

Lotería Nacional (spot fútbol)

### **2004**

Lotería de la Pcia. de Bs. As. (spot cambio)



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
[www.federicopalazzo.com.ar](http://www.federicopalazzo.com.ar)

## **2009**

Institucional "Hombres Trabajando" para History Channel

## **2014**

Dirección Integral pieza 2014 SUPERMERCADOS DIA. Pieza "Venite a Día". 30".

## **2015**

Dirección Integral 5 spot — campaña completa - SUPERMERCADOS DIA. Piezas: Escuela de Expertas.

## **2016**

Dirección integral campaña 2016 Supermercado Día.

Dirección integral y autor campaña 2016 "Naldo Lombardi".

## **Estudios**

### **2008**

Dramaturgia teatral con Mauricio Kartun.

### **1994-1995**

Cursos de Dirección, puesta en escena y dramaturgia con J.C. Gené.

### **1994-1995**

Literatura y Poesía con Daniel Arias.

### **1988-1992**

Licenciatura en Ciencias de la Comunicación — U.B.A.

## **DOCENCIA**

Seminario Intensivo de Dirección Actoral. Mayo y Junio 2014 / 2015 / 2016

Capacitador del Incaa en Dirección y Producción / Concursos Federales Telefilm 2013 / Mendoza / Norte y Patagonia

Capacitador de Directores para INCAA / Mendoza y Buenos Aires / 2011 y 2012

Seminario Intensivo 2 meses de dirección Actoral y ficción / Agosto — Sep 2011

Clínica Intensiva Buenos Aires / Diciembre 2009

Clínica Intensiva de Dirección Actoral / San Luis / Noviembre 2009

Seminario de Dirección Actoral / Trimestral / Buenos Aires 2009



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
www.federicopalazzo.com.ar

Seminario Intensivo de Dirección Actoral — Set./Oct./Nov. 2009

Seminario de Dirección y Producción — Agosto 2003 — 2004 — 2005 — 2006 — 2007

Seminario de Dirección de Actores y puesta en Escena — Set./Oct./Nov. 2001 Sala Palermo.

Docente Titular de la Cátedra de “Televisión” - ORT Argentina — Carrera de Producción y Dirección de Medios Audiovisuales — 2001

## **TEATRO**

Asistencia de Dirección y Producción Ejecutiva — “Lope de Aguirre, traidor” - Sainchís Sinesterra — España / Dirección: Jaime Kogan / Elenco: Walter Santana, Rita Cortese, Noemí Frenkel, Isabel Quinteros y Floria Bloise / Teatro: Presidente Alvear y Regio.

Asistencia de Dirección y Producción Ejecutiva “Censurado” — Roberto Ramos Perea — Puerto Rico / Dirección: Carlos Thiel — Elenco: Gabriel Robito, Isabel Spagnuolo y Omar Tiberti / Teatro: Presidente Alvear y Regio.

Asistencia de Dirección, Producción Ejecutiva y diseño de Iluminación “Las Orgías Sagradas de Maximón” — Carrillo — Guatemala / Dirección: Carrillo / Con: Héctor Da Rosa, Martín Coria, etc. Teatro: Pte. Alvear y Regio

Asistencia de Dirección y Coordinación de Escenario “La Metamorfosis” — Franz Kafka — Dirección: Máximo Salas / Unipersonal de Lorenzo Quinteros. Salas: Fundación Banco Mercantil / Teatro Corrientes / Liberarte.

Asistencia de Dirección y Coordinación de Escenario “El Verdadero Oeste” / True West — Sam Shepard — Dirección: Tina Serrano. Elenco: Hugo Soto, Lorenzo Quinteros, Mágara Alonso y Osvaldo Guidi. Teatro de la Comedia.

Asistencia de Dirección y Coordinación de Escenario de “La Muerte y la Doncella” — Ariel Dorfman — Dirección: Lizardo Laphitz. Elenco: Lorenzo Quinteros, Jorge Mayor y María de los Angeles Medrano / Teatro de la Comedia.

Asistencia de Dirección y diseño de Iluminación Bodas de Sangre — Federico García Lorca — Con: Aurora Bautista, Marcela Pichot, Martín O´Connor, etc. Teatro: Avenida

## **DIRECCION TEATRAL**

Dirección de Ayudame a elegir — Carlos Giaché — Género Infantil / Teatro Alto Palermo — Temporada 1995

Dirección de “Puertas Adentro” — de Florencio Sánchez - Sainete — 1er. Festival Nacional de Sainete — Elenco: Anita Martínez y Graciela Tenenbaum  
Teatro Astral — Temporada 2004

Dirección General, Escenografía y luces de “Reflejos en el Agua” — De Alberto Borla — Producción propia - Elenco: Viviana Saccone / Graciela Pal / Claudio Garófalo





Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
www.federicopalazzo.com.ar

Teatro: Picadilly — temporada 2004

Dirección General, Escenografía y diseño de Iluminación de “Andar sin Pensamiento” — de Jorge Huertas — Con Deborah Warren, Guillermo Marcos y Néstor Somma — Teatro de La Comedia — Temporada 2005 —

Dirección “Noches de Música y Ciencia” / Conciertos en el Teatro Maipo / Pianista Horacio Lavandera / 2012

## **AUTOR**

“El Audífono” — Guion cinematográfico basado en la obra teatral de mismo nombre, de Jorge Palaz.

Publicidades para Naldo Lombardi — 2016

Idea original y autor Miniserie “Paradigma 3” — Aire Tec TV - 2015

Idea Original Miniserie “Huella Andina” Miniserie 12 cap de 60 min. Marzo / abril 2014.

Idea original Miniserie “No quiero que me quieran” 2014

Autor e Idea original “Revelados en Blanco & Negro” Miniserie / 2012-2013

Poesía — “Suelto de Mujeres” Publicado en Buenos Aires en Dic. de 2004

Autor de “Hasta el Fondo” — Miniserie de TV — 1995

Colaboración autoral en los ciclos televisivos: Yago, Franco Buenaventura, Frecuencia 04, Culpable de este amor, Decisiones de Vida, etc

Colaboración autoral en la película “El Cine de Maite”

## **Premios / Participaciones**

Nominación Martín Fierro mejor Dirección 1996 por “Alén, Luz de Luna”

Premio Martín Fierro Mejor Novela “Alén, Luz de Luna” / 1996

Premio Martín Fierro Mejor Telecomedia 1997 por “Naranja y Media”

Premio Martín Fierro Mejor Novela 2002 por “Yago, pasión Morena”



Federico Palazzo  
Producción y Dirección  
[www.federicopalazzo.com.ar](http://www.federicopalazzo.com.ar)

Premio Promax de Oro mejor Publicidad Institucional “Hombres Trabajando” History Channel / Dirección Integral y Producción Artística / Los Angeles \* USA /

Premio como director en La Habana, Cuba por documental “Tramas del Plan Cóndor” (2015).

Premio FUND TV mejor UNITARIO. PARADIGMA 3, Los Caminos de la Bioeconomía. (2017)

Más información en [www.federicopalazzo.com.ar](http://www.federicopalazzo.com.ar)